על הספר: תומאס ג'פרסון : והפיראטים של טריפולי

מחברים: מחבר/ת: קילמיד, בריאן, מחבר/ת: ייגר, דון
סימן מדף: קיל
מספר מיון: 973.4
משפט אחריות: בריאן קילמיד ודון ייגר ; מאנגלית: צילה אלעזר ; עריכה: יובל אלעזרי
מדיה: ספרים
סוג: ספר עיון
קהל היעד: מבוגרים
עמודים: 233 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: כתר מקום הוצאה: בן שמן
שנת הוצאה: 2026
מס. המרכז לספריות וספרות: 26-1282
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 07/06/2026
מילות מפתח: ארצות הברית, היסטוריה, היסטוריה צבאית, מאה תשע עשרה, פיראטים, ג'פרסון, תומס, 1743-1826
הערות: כולל הערות, ביבליוגרפיה (עמודים 220-224) ומפתח.

תקציר:

כשתומאס ג'פרסון נבחר לנשיא ב־1801, אמריקה הייתה שקועה בחובות, וכלכלתה וכבודה היו רמוסים. פיראטים מהחוף הברברי של צפון אפריקה לכדו כדרך שגרה אוניות סוחר אמריקאיות, שבו את מלחיהן כעבדים, ודרשו כופר ותשלום דמי מעבר הרבה מעבר למה שהמדינה הצעירה יכלה להרשות לעצמה. במשך חמש־עשרה שנה אמריקה ניסתה לעבוד עם ארבע המדינות המוסלמיות (טריפולי, תוניס, אלג'יר ומרוקו) בניסיון להתמודד עם הפיראטים, אבל משא ומתן התברר כמשימה בלתי אפשרית. משנוכח כי הגיע הזמן להתנגד להפחדה, החליט ג'פרסון לפעול מחוץ למסגרת הדיפלומטית. הוא שלח את צי ארה"ב והנחתים להטיל הסגר על טריפולי - לפתוח במלחמה הברברית הראשונה ולקחת את אמריקה למסע שלה אל מעמדה העתידי כמעצמת־על. מעטים זוכרים היום את הגברים האלה והגיבורים האחרים שבהשראתם נכתב ההמנון של חיל הנחתים. "מאולמות מונטזומה ועד חופי טריפולי / אנו נלחמים את מלחמות מולדתנו באוויר וביבשה ובים." בספר תומאס ג'פרסון והפיראטים של טריפולי מתוארת שוב המלחמה הנשכחת ששינתה את ההיסטוריה של אמריקה בדרמה מהחיים על תככים, גבורה וקרבות ימיים. בריאן קילמיד הוא ממנחי תוכנית הבוקר של ערוץ פוקס ניוז. זהו ספרו החמישי. דון ייגר כתב והשתתף בכתיבתם של עשרים וחמישה ספרים, בהם תשעה שהגיעו לראש רשימת רבי־המכר של [illegible]. -- מהכריכה האחורית.

Fonts made from Web Fonts is licensed by CC BY 4.0