

## על הספר: בלי האפי אנד

מחברים: מחבר/ת: גרייזס, אריאל

סימן מדף: גרי

מספר מיון: ס

משפט אחריות: אריאל גרייזס ; עורכת הספר: מוריה דיין קודיש ; עריכה  
מקדימה: יהודה גזבר-פנינגשטיין

מדיה: ספרים

סוג: ספורת

ז'אנר: סיפורים

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 200 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: שתיים בית הוצאה לאור מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: 2026

מסת"ב: 9789659329946

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0759

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 02/06/2026

מילות מפתח: אהבה, בגידה (נישואין)

הערות: הוצאת שתיים

### תקציר:

אולי בא לך להזדיין, שני חושבת את המילים שהיא רוצה להגיד לעומר, אבל לא מסוגלת להוציא אותן מהפה. היא מסתכלת עליו, הוא עומד מולה, פלג הגוף העליון שלו חשוף. חלק משערות החזה שלו כבר לבנות, אבל חוץ מזה הוא עדיין נראה כמו שהיה כשהם התחילו לצאת, רזה על סף השדוף. הם בדיוק באמצע החלפת הבגדים לפני השינה. היא עומדת שם בתחתונים, בלי חזייה, עם החולצה ביד. היא בחיים לא תשאל אותו אם הוא רוצה להזדיין, הרי. אין את המילים האלו ביניהם. למעשה, אין ביניהם מילים בכלל. "בלי האפי אנד" הוא קולאז' של סיפורים על נשים וגברים שהחליטו לברוח מהחיים שבנו לעצמם בעמל רב: הילה מנהלת רומן עם חבר מהעבודה, יערה עוזבת את הבית ומתחילה חיים חדשים בדירה שכורה, דנה טסה לרומא ליום ההולדת שלה במטרה לשכב עם גבר זר, עמית שוכר דירה לשבוע בתל אביב ויוצא למסע כושל של הגשמת פנטזיות. בבסיס הבריחה של הגיבורים עומד רצון אחד: להיות נאהבים. להרגיש שוב, גם אם זה אומר לשרוף את כל מה שהם בנו עד עכשיו. הם מוכנים לבגוד, הם רוצים לבגוד, הם לא יכולים עוד לבגוד בעצמם. בלי האפי אנד הוא אוסף סיפורים על אנשים שגילו בעצמם חוסר, ניסו למלא אותו, אבל הדרך להגשמה לא הביאה שלמות, אלא חיכוך בלתי נמנע עם מה שנשאר מאחור. אלו סיפורים על הפער בין הפנטזיה למציאות, על הפחד לאבד ועל הפחד להישאר עם מה שיש. מתוך הקשבה עמוקה לפרטים ולשבירי רגעים, הספר משרטט את המקומות שאליהם אנחנו מגיעים כשאנחנו רודפים אחרי מה שנדמה לנו שאנחנו רוצים, אבל מעולם לא דמיינו איך נרגיש באמת. -- מאתר

ההוצאה.